

Publik tänas tšelliste ja Luisat püsti seistes

Piret Linnamägi

Läinud laupäeval oli Varbola rahvamaja tulvil kaunitest helidest. Külakosti olid pakkumas ERSO tšellokvartett C-Jam ja superstaari saates osalenud Luisa Värk.

C-Jamist teatakse üsna vähe. Kvarteti juht Pärt Tarvas, kelle kaaslased Kuningaks nimetanud, ütles, et kuna nende põhitöö on riiklikus sümfooniaorkestris, siis kvartetiga esinevad nad nädalalõppudel. Tšelloansambleid on maailmas vähe ning C-Jam ainus Eestis tegutsev trupp. Nad on ühendanud klassikalise keelpillikvarteti, improvisatsioonilise big-bandi, metalse ja kaasakiskuva rock-muusika tundliku ja emotsionaalse tšellokõlaga. Neid püütakse samastada soomlaste Apocalypticaga, kuid sellesse klassi mehed end ei sea.

„Me oleme neist kohe mitu sammu ees...“ sõnab Pärt. Nad tõmbavad publiku käima pillimängu, mitte sõuga ja seda suudeti teha ka Varbolas...

...Pime saal, laval ja saalipõrandal värelevad küünlaleegid ja neli šikki meest suurte tšellodega vallutasid juba esimeste poognatõmmetega enam kui poolesaja kohaletulnud muusikahuvilise südamed. Kõlasid tuntud ja vähemtuntud lood nii Händeli, Brahmsi, Rein Rannapi, Raimond Valgre, rockansambite Queen, Status Quo jt bändide repertuaarist. Pikad aplausid iga loo järel ja tänuhõiked saalist andsid märku publiku rahulolust ja vaimustusest. Luisa Värk sulas mõnusalt ansambli ja lisaloona tuli pärast rahva tungivat nõudmist esitamisele Ivo Linna laulurepertuaari jääv „Vana vaksal.“

See, et saalitäis rahvast püsti tõuseb ja esinejaid tänab, ei ole väikestes esinemispaikades just igapäevane. Aga nii juhtus. Lisaloo, Queeni „We Will Rock You“ ajal lõi kaasa juba kogu kuulajaskond.

„Me oleme väga tänulikud sooja vastuvõtu eest. Oli väga hubane esineda. Olime sel korral väljas kahe uue liikmega, kuna mõni päev tagasi pidime esinema lahtises kiletelgis ühel laadal ekskavaatorite esitlusel ning sellist vastuvõttu nagu Varbolas, saab selle kõrval ülivõimsaks pidada. Meid võeti tõesti vastu nagu kuninga meeskonda!“ sõnas ansambli juht Pärt Tarvas. Luisa Värk tunnistas kontserdi algul: tema arvas, et esinemine tuleb üle lahe Soomes, kuna tema sellist paika nagu Varbola üldse ei tea ning oli üliõnnelik, et avastas ühe ilusa koha Eestimaal. Luisa sõnas pärast kontserti, et ta on tšellistidega päris palju esinenud, kuid seekordne ülesastumine oli kuidagi väga hingeline ja nii head publikut igal pool ei leia. Ja see küünalde võbelus lisaks...

Pikki aastaid Varbolas elanud Helme Tamm ei mäleta, et sellist kontserti üldse kunagi kohapeal on toimunud. „Väga võimas ja ilus kontsert oli ning hea, et kodukohta ka selliseid artiste esinema kutsutakse!“ Samad emotsioonid olid ka teistel külastajail.

Märjamaa vallavolikogu liige Ilju Aviste, kes püüab üritustest, on need siis Märjamaal või Varbolas, alati osa võtta, pidas laupäevast õhtut hinge puhastavaks ja emotsiooniderikkaks.

„Julge pealehakkamine on pool võitu,“ lisas ta, pidades silmas riski selliseid esinejad maakohta kutsuda. Kunagi ju ei tea, kui palju rahvast kohale tuleb. Tšelliste tuldi kuulama isegi Tallinnast, rääkimata Raplast ja selle ümbrusest.

C-Jami oodatakse Varbolasse taas esinema uue aasta algul. Siis juba elektritšellodel ja koos Rebecca Kontuse või Bonzo ja Tõuniga.

Järgmise üritusena peetakse rahvamajas koos kooli ja lasteaiaperega emadepäeva ning mais tuleb külla Valgu rahvateater ning kuu lõpus peetakse suur esimese poolaasta lõpupidu.

Volbriööl lennatakse aga luudade seljas ja tehakse kodukoha ümbrust korda. Nii see elu meil kulgeb...